

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ & ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ 1^{ου} ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΓΕΡΑΚΑ,
ΣΚΙΑΘΟΥ & ΗΡΑΚΛΕΙΑΣ, ΓΕΡΑΚΑΣ, goneiskallitexnikou@gmail.com

Γέρακας 10.7. 2017

Οι εισαγωγικές εξετάσεις που διεξήχθησαν στις 17, 18 και 24 Ιουνίου 2017 για την εισαγωγή στα δύο νέα Καλλιτεχνικά Σχολεία, στο Κερατσίνι και στο Περιστέρι, τα οποία θα λειτουργήσουν από την επόμενη σχολική χρονιά, χαρακτηρίστηκαν, σύμφωνα με την ανακοίνωση της Ομοσπονδίας Γονέων & Κηδεμόνων Περιφέρειας Αττικής, αλλά και με καταγγελίες γονέων των υποψηφίων, από απόλυτη προχειρότητα και έλλειψη ισότιμης μεταχείρισης μεταξύ των διαγωνιζομένων μαθητών.

Ενδεικτικά, όπως αναφέρει η ανακοίνωση της Ομοσπονδίας:

- Οι εξετάσεις δόθηκαν σε σχολείο του Περάματος και όχι στα δύο νέο ιδρυθέντα Καλλιτεχνικά Σχολεία.
- Η επιτροπή εξετάσεων συμπληρώθηκε με 19 εθελοντές καθηγητές (αριθμός που δεν επαρκούσε για την συμπλήρωση δύο επιτροπών) αφού το Υπουργείο Παιδείας δεν διέθεσε χρήματα για την πληρωμή των καθηγητών.
- Αιτήσεις συμμετοχής γίνονταν δεκτές μέχρι και την προηγούμενη ημέρα, Παρασκευή 16 Ιουνίου, με αποτέλεσμα η επιτροπή διενέργειας των εξετάσεων να μην μπορεί να προετοιμάσει το πρόγραμμα αυτών και την επόμενη ημέρα, Σάββατο 17 Ιουνίου και να δημιουργηθεί το αδιαχώρητο στο εξεταστικό κέντρο.
- Παρατηρήθηκαν φαινόμενα, όπως: να δίνουν γραπτές εξετάσεις παιδιά που θα έπρεπε να εξεταστούν προφορικά λόγω μαθησιακών δυσκολιών, να υπάρχουν μαθητές που δεν μπόρεσαν να εξεταστούν στο μάθημα που είχαν δηλώσει επειδή την ίδια ώρα έδιναν άλλο

μάθημα, να υπάρχουν μαθητές που περίμεναν έως και 6 ώρες μέσα σε αντίξοες καιρικές συνθήκες, επειδή προγραμματίστηκε να δώσουν το μάθημα επιλογής τους το απόγευμα και τέλος να υπάρξουν 59 μαθητές που δεν έγινε δυνατόν να δώσουν το μάθημα επιλογής τους το διήμερο 17-18/6 και στους οποίους δόθηκε υπόσχεση πως θα το δώσουν αργότερα. Τελικά διαγωνίσθηκαν το επόμενο Σάββατο 24/6, με ανακοίνωση που δημοσιοποιήθηκε την προηγούμενη ημέρα, Παρασκευή 23/6.

- Παρά το ότι απαιτήθηκαν e-mail και τηλέφωνα επικοινωνίας από τους γονείς των μαθητών της Γ' Αθήνας (Καλλιτεχνικό Σχολείο Περιστερίου), προκειμένου να ειδοποιηθούν για την ημερομηνία διεξαγωγής των εξετάσεων, αυτά ουδέποτε χρησιμοποιήθηκαν, με αποτέλεσμα 34 παιδιά που είχαν δηλώσει συμμετοχή στις εξετάσεις, τελικά να μην συμμετάσχουν σε αυτές, επειδή δεν κατάφεραν να μάθουν την συγκεκριμένη ημερομηνία.
- Γνωστή σχολή χορού στο Περιστέρι που μαθητές της ήταν ανάμεσα στους επιτυχόντες, είχε στα χέρια της τα αποτελέσματα επιτυχίας, μία ημέρα πριν την ανακοίνωσή τους.

Την Δευτέρα 3 Ιουλίου, εκτιμώντας την απαράδεκτη διαδικασία των εξετάσεων, συμμετείχαμε σε παράσταση διαμαρτυρίας στο Υπουργείο Παιδείας μαζί με την αντιπροσωπεία του Δ.Σ. της Ομοσπονδίας Γονέων και Κηδεμόνων Περιφέρειας Αττικής, με μέλη των Δ.Σ. Ενώσεων Γονέων, τον πρόεδρο της Πανελληνίας Ένωσης Μουσικών και καλλιτεχνικών Σχολείων και γονείς μαθητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις.

Το Υπουργείο Παιδείας, διά του εκπροσώπου του κ. Κωνσταντάτου, αποδέχθηκε την πλήρη ευθύνη για την έλλειψη οργάνωσης, καθώς όπως είπε, το Υπουργείο δεν ανέμενε τόσο μεγάλο αριθμό συμμετοχής υποψηφίων και επιφυλάχθηκε να απαντήσει άμεσα για το θέμα της διεξαγωγής νέων εξετάσεων, δηλώνοντας πως αυτό είναι θέμα πολιτικής απόφασης.

Από πλευράς μας, επισημάναμε ότι το αίτημα του Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων Καλλιτεχνικού Γέρακα για ανάγκη ίδρυσης πολλών καλλιτεχνικών σχολείων πανελλαδικά έχει διατυπωθεί εδώ και χρόνια, ενώ ήταν ένα από τα κύρια αιτήματα στην πανελλαδική κινητοποίηση για την Παιδεία το Νοέμβριο

του 2016. Επισημάναμε επίσης ότι παρατηρείται εδώ και καιρό, η απουσία ουσιαστικού ενδιαφέροντος, ενώ παράλληλα γίνεται προσπάθεια για δημιουργία έργων «βιτρίνας», με τη λειτουργία σχολείων-μεγαθηρίων σε συνεργασία με ιδιωτικές κατασκευαστικές εταιρείες στο πλαίσιο της σύμπραξης δημόσιου & ιδιωτικού τομέα (σχολεία Σ.Δ.Ι.Τ.), χωρίς ωστόσο να ανακοινώνονται οι συμβάσεις, ενώ παραμένουν οι ελλείψεις σε καθηγητές ειδικοτήτων, υλικοτεχνικής υποδομής και ταυτόχρονα ενός αναλυτικού προγράμματος στο οποίο περιλαμβάνονται μαθήματα πολιτιστικής παιδείας σε όλο το εύρος των 12 ετών (Δημοτικό – Γυμνάσιο – Λύκειο).

Ο μεγάλος αριθμός συμμετοχής υποψηφίων και φέτος για τα τρία καλλιτεχνικά σχολεία, αλλά και ο αριθμός εισακτέων που αντιστοιχεί στο 10% των συμμετεχόντων, μαρτυρά την ανάγκη για λειτουργία περισσότερων τέτοιων σχολείων ή και περισσότερων τμημάτων στα ήδη υπάρχοντα σχολεία, εφόσον το επιτρέπουν οι υποδομές του κάθε σχολείου.

Σαν Σύλλογος Γονέων, δεν υποστηρίζουμε τη λειτουργία παραπαιδείας, με σκοπό την εισαγωγή στα σχολεία αυτά. Αντίθετα, έχουμε επανειλημμένα καταγγείλει τη σταδιακή υποβάθμιση της καλλιτεχνικής παιδείας στο Δημόσιο Σχολείο, στην Α' /βαθμια και Β' /θμια Εκπαίδευση, με τις περικοπές ωρών διδασκαλίας στα καλλιτεχνικά μαθήματα.

- Καταγγέλλουμε το Υπουργείο Παιδείας ως υπεύθυνο της προχειρότητας και της έλλειψης των κατάλληλων μέτρων ώστε να γίνουν αδιάβλητες εξετάσεις στα δύο νέα Καλλιτεχνικά Σχολεία.
- Καλούμε την Πανελλήνια Ένωση Μουσικών και Καλλιτεχνικών σχολείων για άμεση και συντονισμένη δράση με όλους τους γονείς που τα παιδιά τους συμμετείχαν στις εξετάσεις.
- **Όλοι μαζί στον αγώνα για ενιαίο δημόσιο και δωρεάν 12χρονο σχολείο**